

Fusion

Décembre 2022



1 radio contrôlée

France

- Durée d'Écoute (en h)
 19 458
- Durée d'Écoute Moyenne
 1h 4min 54s

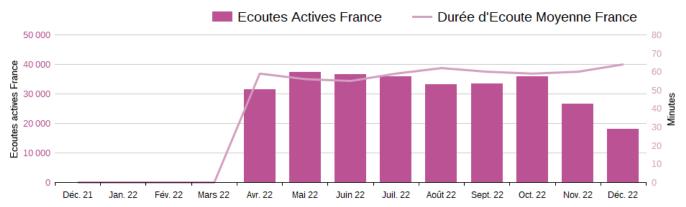
Monde

- Ecoutes Actives
 21 880
 705 (Moy. Jour)
- Durée d'Écoute (en h) 24 033
- Durée d'Écoute Moyenne
 1h 5min 54s

Répartition France / Étranger



Écoutes Actives France et Durée d'Écoute moyenne France



L'historique des données radios est disponible depuis avril 2021 correspondant à la date de mise en ligne des classements dynamiques sur le site de l'ACPM.



Fusion

Décembre 2022



Détail des Radios de la Marque

Rang	Radios	Ecoutes Actives France	Durée d'Ecoute France (en h)	Durée d'Ecoute Moy. France	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	Durée d'Ecoute Monde (en h)	Durée d'Ecoute Moy. Monde
1	Fusion fm	17 990	10 //58	1h 1min 51s	21.880	24 033	1h 5min 5/s



Fusion

Décembre 2022



Informations

EDITEUR : LES INDES RADIOS ADRESSE : 14 rue de Lübeck

75016 PARIS 01.44.70.12.34

TEL: SITE WEB:

DESCRIPTION:



Fusion

Décembre 2022



Définitions et Indicateurs Contrôlés

Un Groupe: est un ensemble de Web Radios de marques distinctes appartenant à un même éditeur.

Un Réseau : est un ensemble de Web Radios consolidées au sein d un couplage publicitaire ou commercialisées par une même régie.

La diffusion digitale d'une Radio: correspond au flux audio "live" diffusé simultanément dans le Monde et sur n'importe quel type de terminal numérique, tel qu'un ordinateur, un smartphone, une tablette, une TV connectée, une box Internet, un transistor numérique ou encore un autoradio connecté, un agrégateur de flux, etc. Une radio reprend le flux hertzien d'une radio existante, une web radio est un flux audio uniquement disponible en ligne.

Ecoute actives Monde (ou Sessions d'Écoutes actives Monde) : Nombre d'Écoutes totales d'une Radio sur Internet, ouvertes depuis 30 secondes ou plus, tous lieux de connexion confondus (France + Etranger), quel que soit le terminal utilisé.

Ecoutes actives France (ou Sessions d'Écoutes actives France) : Nombre d'Écoutes d'une Radio sur Internet, ouvertes depuis 30 secondes ou plus, uniquement depuis la France et DOM-TOM, quel que soit le terminal utilisé.

Durée d'Écoute totale : Nombre d'heures totales d'écoute, dans le cadre d'Ecoutes actives, tous lieux de connexion confondus (France + Etranger) et quel que soit le terminal utilisé.

Durée d'Écoute Moyenne : Durée moyenne d'Ecoute du flux digital d'une Radio par session d'Ecoute Active.

Règles et Périmètres

Le flux audio doit être diffusé de façon à ce que l'utilisateur puisse y mettre fin par une action accessible et facilement identifiable depuis l'écran principal de son terminal (Fonction Stop). Cette action devra impérativement clôturer la diffusion du flux streamé (et non en pause ou en Mute).

Un seul et unique flux doit être lancé et il devra être audible dès la 1ère seconde.

Le flux ne doit pas être volontairement interrompu par l'éditeur en deçà d'une fois par 24 heures sauf circonstances exceptionnelles. L'autoplay peut être utilisé par l'éditeur uniquement sur ses propres supports et de même Marque (Autoplay : Lancement automatique du flux lors de l'ouverture du support).

L'ACPM a contrôlé la diffusion digitale des radios et web radios en accord avec la procédure définie par son règlement d'application pour la certification des radios. À l'issue de ce contrôle, il apparaît que les chiffres de diffusion déclarés traduisent une réalité également constatée par le contrôle, et ne révèlent pas d'anomalie dans la mesure.

Fait à Paris, le 11/01/2023



July .

Mathilde JEHAN Contrôleur ACPM



Membre fondateur de l'International Federation of Audit Bureaux of Certification